

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

PROCULTURA

Pelotas - RS



PREFEITURA
PELOTAS

CULTURA

PROCULTURA

Pelotas - RS

O Manual de Identidade Visual do PROCULTURA Pelotas pretende estabelecer um conjunto de normas, para que a aplicação e uso dos elementos sejam estabelecidos de maneira uniforme e coerente.

Resultado de um intenso trabalho de pesquisa e desenvolvimento, o presente documento tem como finalidade informar e servir de base para a constituição e consolidação da marca do PROCULTURA Pelotas. O uso coerente e sistemático das normas contidas neste manual ajudarão a reforçar a imagem do programa.

Todas as peças promocionais dos produtos culturais contemplados, deverão seguir as orientações contidas neste manual, bem como deverão ser previamente aprovadas pelo PROCULTURA Pelotas pelo e-mail procultura.pelotas@gmail.com

A marca do PROCULTURA Pelotas deverá estar associada a marca da Prefeitura Municipal de Pelotas convencionando assim a assinatura do financiamento dos projetos.



aplicação | cores

PROCULTURA

Pelotas - RS

C: 100	R: 32
M: 100	G: 30
Y: 100	B: 30
K: 100	

C: 33	R: 133
M: 100	G: 49
Y: 100	B: 50
K: 33	

aplicação | P&B

PROCULTURA

PELOTAS . RS

C: 100	R: 32
M: 100	G: 30
Y: 100	B: 30
K: 100	

C: 0	R: 114
M: 0	G: 115
Y: 0	B: 118
K: 70	

aplicação | monocromático

PROCULTURA

PELOTAS - RS

C: 100
M: 100
Y: 100
K: 100

R: 32
G: 30
B: 30

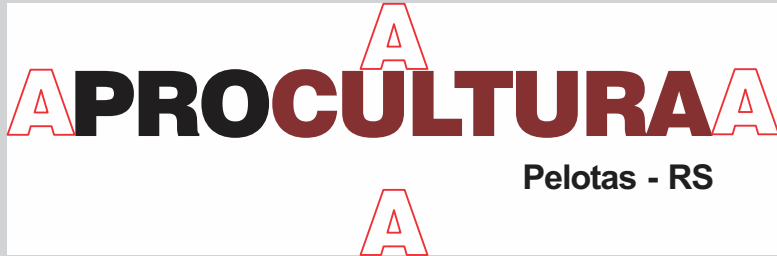
aplicação | monocromático negativo

PROCULTURA

Pelotas - RS

BRANCO

área de interferência



convencionou-se as medidas da letra «A» como referência proporcional da área que não deve ser interferida.

área de interferência



para melhor legibilidade, a redução ideal da marca deverá respeitar a medida acima.

PROCULTURA

Pelotas - RS

O marca do **PROCULTURA Pelotas** deverá vir acompanhado da marca da Secretaria Municipal de Cultura e aplicados de preferência no canto inferior direito da peça gráfica e sempre precedidos pela palavra «FINANCIAMENTO».

Caso existam apoiadores, suas marcas deverão estar dispostas à esquerda da marca **PROCULTURA Pelotas** e precedidas pela palavra «APOIO».

ORDEM DE DISPOSIÇÃO

Peças gráficas: livros, folders, cartilhas, livretos ou programas.

- Aplicar na parte inferior e preferencialmente à direita na contracapa.

Revistas, periódicos e editoriais.

- Aplicar junto ao expediente.

Out-door, cartaz, placas ou painéis.

- Aplicar na parte inferior e preferencialmente à direita.

Comerciais de TV, filmes, vídeos ou programas de TV.

- Aplicar no final da produção (créditos).

Espectáculos artísticos em geral.

- Citação na locução do evento.

Cds e DVDs, anuncios de Jornal

- Seguir as orientações constantes neste manual.

MODELO CARTAZ

APOIO

APOIO

APOIO

FINANCIAMENTO

PROCULTURA
PELOTAS - RS

