



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 007/2017

**SELEÇÃO PÚBLICA PARA APRESENTAÇÕES DE MÚSICA, TEATRO E DANÇA
NO PROJETO SETE AO ENTARDECER – 2ª TEMPORADA 2017**

PUBLICAÇÃO RESULTADO

ARTES CÊNICAS – DANÇA

Nº PROTOCOLO	NOME INSCRITO	MÉDIA DAS NOTAS
11	Escola de Ballet Dicléa Ferreira de Souza (Ballet)	60,00

ARTES CÊNICAS – TEATRO

Nº PROTOCOLO	NOME INSCRITO	MÉDIA DAS NOTAS
61	Rodolfo Furtado Mendonça Lima (Rodolfo Furtado)	59,00
34	Alexander Kleine (Trupi di Trapu) *	56,00
39	Daniel Furtado Simões da Silva (Lama) *	54,00

ARTES CÊNICAS – TEATRO, EM SUBSTITUIÇÃO A VACÂNCIA DE ARTES CÊNICAS – DANÇA

Nº PROTOCOLO	NOME INSCRITO	MÉDIA DAS NOTAS
53	Marcela Bueno Farias (Marcela Bueno) *	49,00



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

MÚSICA

Nº PROTOCOLO	NOME INSCRITO	MÉDIA DAS NOTAS
5	Rui Carlos da Silva Madruga (Clube do Choro) *	60,00
20	Eliana Ruth de Souza (Orange Noir) *	60,00
21	Nei Adelar Farias Silveira (Samba da Amizade) *	60,00
29	Felipe Nunes Nobre (Mato Cerrado)	60,00
33	Danilo Vasconcellos Ferreira (Freak Brotherz)	60,00
35	Miguel Alberto Tejera Bentancourt (Instrumental Picumã)*	60,00
38	Diogo Wendt Garcia (Solo Fértil)	60,00
41	Valdinei do Canto Lessa (Alemão Preto) *	60,00
52	Valmiro Pereira Machado Junior (Miro Machado) *	60,00

MÚSICA, EM SUBSTITUIÇÃO A VACÂNCIA DE ARTES CÊNICAS – DANÇA

Nº PROTOCOLO	NOME INSCRITO	MÉDIA DAS NOTAS
27	Marco Antonio Moreira Xavier (Kako Xavier e a Tamborada) *	59,67

* contemplados que atendem ao item 8.4. do EDITAL 007/2017.

“...trabalhos que não tenham sido contemplados nas edições do Sete ao Entardecer nos anos de 2014, 2015 e 2016.”