



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
MUNICÍPIO DE PELOTAS  
SECRETARIA DE CULTURA

## EDITAL 002/2019

# PROCULTURA

Pelotas - RS

**PROGRAMA MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA – PROCULTURA**

### **PROJETOS CULTURAIS APROVADOS CLASSIFICADOS PELO CONCLUT**

Nº PROCESSO	Título Proposta	Segmento/Área	Proponente
003/2019	FIGURINHAS DE PELOTAS	Literatura	João Eduardo Keiber
004/2019	Cães - espetáculo de dança	Artes Cênicas	Alexandra Gonçalves Dias
005/2019	Sob os pés de Pelotas - arte em ladrilhos hidráulicos	Audiovisual	Daniela da Silva e Silva
008/2019	Brecha	Artes Cênicas	Helena Thofehm Lessa Stumpf
015/2019	A Maldição da Família Saint Marrie	Artes Cênicas	Damaris Samira da Costa Cogno
025/2019	Capoeira no Quilombo	AI – Folclore e Memória	Carlos Bento Freitas Barcellos Júnior
040/2019	Tumê pelas Calçadas – Segunda edição	Música	Sergio Espirito Santo Ferret Filho
042/2019	Axêro – Memória e Resistência em Pelotas	AI – Cênicas e Folclore	Manoel Gildo Alves Neto
043/2019	FotoTerritório: Trajetórias do Lugar e do Corpo	Artes Visuais	Lais Possamai Tavares
048/2019	Arte/Tecnologia – Reconnectando sentidos com materiais descartados + microcontroladores	Artes Visuais	André Barbachan Silva

Pelotas, 03 de outubro de 2019.

página 1

Praça Coronel Pedro Osório, nº 02 – Pelotas/RS – CEP: 96015-010

Fone: (53) 99167-0418 – Fax (53) 3225-8355

E-mail: [procultura.pelotas@gmail.com](mailto:procultura.pelotas@gmail.com)

**PROCULTURA**  
Pelotas - RS

**Pelotas** prefeitura de  
vamos compartilhar a cidade



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
MUNICÍPIO DE PELOTAS  
SECRETARIA DE CULTURA

Nº PROCESSO	Título Proposta	Segmento/Área	Proponente
050/2019	PRÉ - ACORDE BRASILEIRO - ENCONTRO NACIONAL DAS MÚSICAS REGIONAIS	Música	FABRÍCIO CUNHA DE MOURA
063/2019	Casa das Sete Artes	Memória, Acervo e Patrimônio Histórico	Gabriela Brum Rosselli
064/2019	SENTIMENTOS	AI – Música, Cênicas e Audiovisual	Marco Antônio Brasil Cruz de Lima
066/2019	Cartão Postal	Artes Cênicas	Lucas Ribeiro Galho
067/2019	Topografias da Memória do Bairro Simões Lopes	Jogos Eletrônicos, Sites e Multiplataformas	Simone Rassmussen Neutzling
068/2019	As Cores do Invisível	AI – Visuais e Folclore	José Darci Barros Gonçalves
071/2019	PELOTAS INSANA	Artes Cênicas	Décio Coitinho Ferret
072/2019	Paisagens Culturais: Mapa Visual das Águas de Pelotas	AI – Literatura, Visuais e Memória	Augusto Luis Medeiros Amaral
079/2019	Livro Pelotas do Vício e do Pecado	Literatura	Adão Fernando Monquetat
081/2019	2. B-MODA SATOLEP	AI – Música, Visuais, Audiovisual, Memória, Moda e Gastronomia	Nina Garimpa
087/2019	Terceiro Festival Lua Sangrenta	AI – Literatura, Música, Artesanato, Cênicas, Visuais, Audiovisual, Folclore, Moda e Gastronomia	Helena Brandt Corrêa de Oliveira
090/2019	Kaô - Da Cor da Terra: educação, memória e formação de público para a dança	AI – Cênicas e Folclore	Beliza Gonzales Rocha
096/2019	Interpretativo - CD Nativista	Música	Alex Sandro Moraes Moreira
108/2019	O tormento de Mary Petri	Literatura	Marciele Siegert Goetzke

Pelotas, 03 de outubro de 2019.

página 2